

**PROGRAM SEMINÁŘE REKONSTRUKCE SLAVNOSTNÍHO  
KROJE A MOŽNOSTI JEJÍ APLIKACE V PRAXI**  
10. listopadu 2016



**8:30–9:00** Presentace účastníků

**9:00** Slavnostní uvítání a zahájení semináře

**9:10–13:00 1. blok přednášek**

**Drahomíra Novotná** (*Kraj beze stínu*): Folklórní festival Kraj beze stínu.

**Milan Doubek** (*Starosta městyse Vémyslice*): Vémyslický mužský hodový stejnokroj.

**Mgr. Tomáš Truchlík** (*doktorand na Ústavu evropské etnologie, FF MU v Brně*). Zdroje informací při rekonstrukci – ich pozitivní a negativní, na příklade rekonstrukcie mužského oděvu z Velkého Rovného z obdobia prvej polovice 19. storočia.

**Mgr. Terézia Ondrová (Gabrhelová)** (*doktorandka na Ústavu evropské etnologie FF MU v Brně*): Využití lidového oděvu nebo jeho dílčích prvků v současnosti.

**Mgr. Klára Císaříková** (*Etnologický ústav AVČR, v.v.i., pracoviště Brno a doktorandka na Ústavu evropské etnologie FF MU v Brně*): Proměny přístupu ke krojovým součástkám v rámci folklorního hnutí – proces identifikace.

*diskuze*

**13:00–14:00** Přestávka na oběd

**14:00–16:00 2. blok přednášek**

**PhDr. Blanka Petráková** (*Muzeum luhačovického Zálesí*): Tradiční oděv ve Valašských Kloboukách - východiska historické rekonstrukce.

**MgA Kristýna Petříčková** (*Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně*): Pod povrchem.

*diskuze*

**16:00 Miro Remo:** dokumentární film **Cooltura:** kritický pohled na současnou kulturu na Slovensku za osobní účasti režiséra filmu.

*diskuze s autorem filmu*